



KATALOG

★ 2021



kinderkulka

ZAPROSZENIE

na urodziny Misia

W programie mnóstwo atrakcji jak tańczenie, śpiewanie, skakanie, klaskanie. Masa aktywności dostarczy maluchowi niezapomnianych wrażeń.

Wplecione w tekst wyrazy dźwiękonaśladowcze zachęcą do ich powtarzania i wypowiedzania pierwszych słów. Niezwykłe ilustracje wywołają uśmiech i rozbudzą wrażliwość dziecka.

To prawdziwa sztuka dla najmłodszych wykonana techniką akrylu na płótnie.



Urodziny misia

tekst: Dorota Migda

ilustracje: Gabriela Cichowska

32 strony / 17 x 21 cm

książka kartonowa

ISBN: 978-83-955866-0-6

wydanie pierwsze

marzec 2020



Jak trafić na urodziny Misia?

Aby przenieść się wprost na jego przyjęcie, wystarczy tylko otworzyć książkę. Dzięki tej historii urodzinowe emocje oczekiwania, radości i zaskoczenia można odtwarzać codziennie, a Miś na długi czas zostanie przyjacielem i kompanem zabaw dziecka.

Prostota i wdzięk tej książeczki oczarują każdego, kto potrafi docenić rzeczy tworzone z sercem. Z przyjemnością skorzystałam z misiowego zaproszenia – będziemy wpadać do niego jeszcze wiele razy.

Katarzyna Tusk-Cudna

SUGESTYWNY, BAŚNIOWY TEKST,

*niepowtarzalne ilustracje
i oryginalny pomysł
na szkatułkową opowieść*

Pewnego razu żył sobie Niedźwiedź podobny do innych niedźwiedzi. Brązowe futro leżało na nim jak ułaj, a jego najulubieńszym przysmakiem był miód. Ale nasz bohater posiadał też pewien dar, który wyróżniał go pośród niedźwiedziej braci. Niedźwiedź ten umiał czytać. Gdy na polanie w lesie znalazł skrzynię pełną książek dla dzieci, z miejsca chciał się podzielić tym skarbem z innymi zwierzętami. Napotkał jednak zdecydowany opór i od tej pory marzył tylko o jednym – znaleźć kogoś, z kim połączy go niewidzialna więź wspólnej miłości do książek.

Spotkanie mistrza słowa i mistrzyni obrazu zaowocowało arcydziełem: piękną, ciepłą i mądrą opowieścią o tym, jak rodzi się przyjaźń i jak ważna jest w naszym życiu, o potrzebie bliskości, o radości czytania książek, o zaskakujących wyrokach losu.

prof. Grzegorz Leszczyński

Baśń o zaczytanym Niedźwiedziu i o króliku, który spadł z nieba

tekst: Przemysław Wechterowicz

ilustracje: Gabriela Cichowska

72 strony / 27,5 x 24,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-4-2

wydanie pierwsze / maj 2019



Czy pragnienie Niedźwiedzia się spełni?

Przemysław Wechterowicz wplata w główną historię opowiadania poboczne i tym samym przenosi dzieci pomiędzy kolejnymi baśniowymi światami.

Rzeczywistość bajkowego lasu i jego dzikich mieszkańców przeplata się tutaj z tajemniczym Królestwem Porzuconych Zabawek, tworząc szkatułkową opowieść, która wprowadza czytelnika na wyższy poziom wielowarstwowej literatury.

Unikalna technika monotypii, precyzja ołówka i misterne wycinanki Gabrieli Cichowskiej podkreślają wymowę baśniowego tekstu, kreując pełen melancholii nastrój i poruszając wyobraźnię czytelnika.

Książka dwójki wielokrotnie nagradzanych autorów, która powinna się znaleźć na półce każdego młodego wielbiciela literatury.



BESTSELEROWA SERIA

o realizowaniu pasji i niezrażaniu się niepowodzeniami

Poznajcie Ignasia, Rózię i Adę, którzy podążają za swoimi pasjami i starają się wyrażać siebie wbrew przeciwnościom. Książki z pewnością zainspirują młodych czytelników do realizowania własnych marzeń i pomogą zrozumieć, że porażek nie trzeba się bać, gdyż są one pierwszym krokiem na drodze do sukcesu. Ale nie tylko. Zainspirują też rodziców i opiekunów. A świetne połączenie porywających rymów i łobuzerskich ilustracji oczaruje czytelników w każdym wieku.

Ignas Kitek to twórczy, niezależny chłopiec, który od pierwszych lat życia, ku utrapieniu dorosłych, przejawia niezwykle talent konstruktorski. Jego rodzice są dumni ze wspaniałych kreacji syna, choć niekiedy bywają zaskoczeni materiałami, których używa. Któż mógłby zapomnieć wieżę zbudowaną z brudnych pieluch, łuk powstały z naleśników czy kościół wzniesiony z jabłek?



Ignas Kitek, architekt

tekst: Andrea Beaty

ilustracje: David Roberts

tłumaczenie: Łukasz Witczak

32 strony / 22,8 x 28 cm

oprawa twarda z obwolutą

ISBN: 978-83-945873-1-4

wydanie pierwsze, luty 2017



Różia Rewelka to z kolei dziewczynka, która dostrzega inspirację tam, gdzie inni widzą zwykłe śmieci. W swoim pokoju nieśmiała Różia buduje wspaniałe wynalazki ze wszystkiego, co wpadnie jej w ręce, w skrytości marząc o zostaniu wielką inżynierką. Podawacz hot dogów, spodnie helowe, kapelusz odstraszający pytony zachwyciłyby wielu, lecz Różia z obawy przed porażką chowa te cuda pod łóżkiem.



Różia Rewelka, inżynierka

tekst: Andrea Beaty, ilustracje: David Roberts,

tłumaczenie: Łukasz Witczak

32 strony / 22,8 x 28 cm

oprawa twarda z obwolutą

ISBN: 978-83-945873-2-1

wydanie pierwsze, czerwiec 2017

Ada Bambini to dziewczynka, która ma głowę pełną pytań. Podobnie jak Ignas i Różia, jest niezmiernie ciekawa świata. Pewnego razu posuwa się jednak za daleko w swoich naukowych eksperymentach i zdenerwowani rodzice każą jej usiąść na krześle i wszystko dokładnie przemyśleć. Czy zdołają zahamować jej pęd do wiedzy?



Ada Bambini, naukowczyni

tekst: Andrea Beaty, ilustracje: David Roberts

tłumaczenie: Łukasz Witczak

32 strony / 22,8 x 28 cm

oprawa twarda z obwolutą

ISBN: 978-83-945873-3-8

wydanie pierwsze, październik 2017



INSPIRUJĄCA HISTORIA

*o tym, że kropla drażni skalę,
a świat nie zmieni się sam,
tylko musimy mu w tym pomóc*

Zosia Iskierka robi, co może, dla ludzi wokół niej. Nie tylko pomaga ukochanemu dziadkowi, ale też odwiedza sąsiadów w starszym wieku, grabi liście, wyprowadza psy na spacer i robi wiele innych rzeczy. Aż pewnego dnia jej dziadek upada nieszczęśliwie na wysypisku śmieci i skręca sobie nogę. Zosia wpada na pomysł.

*W miejscu góry cuchnących odpadków miasto mogłoby
zbudować park!*

Zbiera się na odwagę i odwiedza ratusz. Tam słyszy, że nie może wybudować parku – jest tylko dzieckiem! Ale Zosia wie, że każda zmiana na lepsze zaczyna się od jednej osoby, i nieważne, czy ta osoba jest dorosła, czy chodzi do drugiej klasy.

Duet pisarsko-ilustratorski Andrea Beaty i David Roberts wraca z inspirującą historią o tym, że kropla drażni skalę, a świat nie zmieni się sam, tylko musimy mu w tym pomóc.

*“Choć lubiła działanie, potrafiła
też marzyć. To najlepsze, co może
człowiekowi się zdarzyć”.*

Zosia Iskierka, przyszła liderka

tekst: Andrea Beaty

ilustracje: David Roberts

tłumaczenie: Łukasz Witczak

32 strony / 22,8 x 28 cm

oprawa twarda z obwolutą

ISBN: 978-83-958443-0-0

wydanie pierwsze

październik 2020



SERIA

Dociekliwcy

Różia Rewelka wie, jak smakują fiaska, klopsy, kłapy i katastrofy. W pracy inżynierki liczy się przecież wytrwałość! Tym razem jednak Różia staje przed wyjątkowym zadaniem – i boi się, że może ją ono przerosnąć.

Ukochana ciotka Rózi wraz z paczką przyjaciółek — Szalonych Nitowaczek, które w latach drugiej wojny światowej budowały samoloty — pilnie potrzebuje pomocy w stworzeniu nowego wynalazku.

Różia uwielbia takie wyzwania!

Po kilku nieudanych próbach dziewczynka zaczyna tracić nadzieję. W końcu jednak z pomocą swoich dociekliwych przyjaciół, Ignasia Kitka i Ady Bambini, osiąga upragniony cel. I razem z Nitowaczkami odkrywa, czym naprawdę jest dom.



Różia Rewelka i Szalone Nitowaczki

tekst: Andrea Beaty

ilustracje: David Roberts

tłumaczenie: Łukasz Witczak

144 strony / 14,5 x 21 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-955866-3-7

wydanie pierwsze

kwiecień 2020



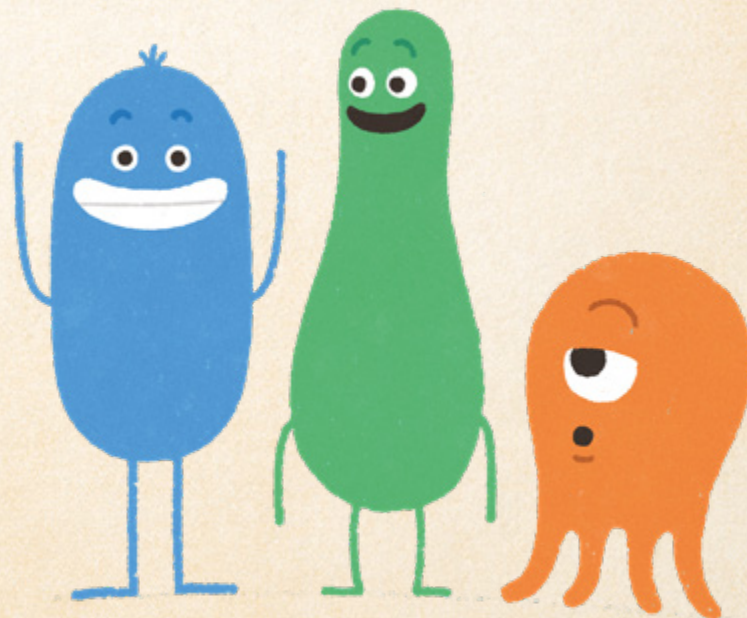
ZABAWNA I INTERAKTYWNA

*książka, która zabiera dzieci
do niewidzialnego gołym okiem
świata mikrobów*

Min jest mikroblem i jest mały. Bardzo mały. Tak mały, że trzeba użyć mikroskopu, żeby go zobaczyć. Można też po prostu otworzyć książkę i zabrać Mina na wyprawę do miejsc, których jeszcze nigdy nie widział – od szklanych lodowców naszych zębów po zapłątaną dżunglę koszulki. *Nie liź tej książki* będzie świetną pozycją dla małych odkrywców, którzy chcą spojrzeć na świat z innej perspektywy.

Ta urocza i pełna humoru książka edukacyjna łączy tekst, komiksowe cyfrowe ilustracje, fotografię mikroskopową i interakcję z czytelnikiem. A wszystko po to, aby przekazać dzieciom wiedzę o zarazkach: czym są, gdzie mieszkają, jak łatwo są przenoszone i jakich są rozmiarów.

*Idealna książka
dla każdego, kto
lubi dokładnie
przyglądać się
światu.*



Nie liź tej książki

tekst: Idan Ben-Barak

ilustracje: Julian Frost

tłumaczenie: Grażyna Chamielec

32 strony / 21,5 x 21,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-945873-7-6

wydanie pierwsze

marzec 2018



WEŹ UDZIAŁ

*w międzygwiazdowym badaniu
na temat ludzkiej dłoni i tego,
co się w niej kryje!*

Ufo i Aliena są w drodze na przyjęcie urodzinowe Kosmy,
ale ich statek musi awaryjnie lądować na Ziemi.

*Podaj im pomocną dłoń i weź do ręki
tę książkę!*

Kolejna książka, po wielokrotnie nagradzanej
„Nie liź tej książki, którą stworzył ten sam duet.”

Aaa! Masz w sobie szkielet!

tekst: Idan Ben-Barak

ilustracje: Julian Frost

tłumaczenie: Grażyna Chamielec

32 strony / 21,5 x 21,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-955866-2-0

wydanie pierwsze

marzec 2020



KSIĄŻKA WYZWANIE

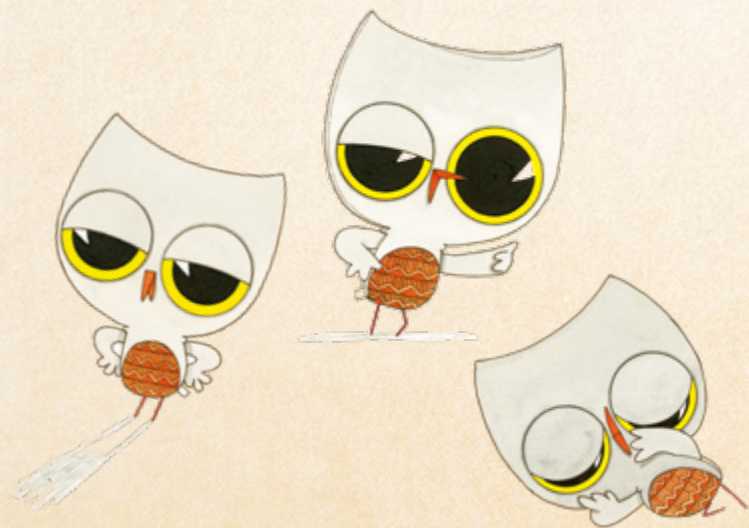
Nie chcesz iść spać? Nie mrugaj!

Nie mrugaj! to książka, która składa czytelnikowi propozycję nie do odrzucenia: Jeśli potrafisz powstrzymać się od przewracania kolejnych stron, możesz nie spać nawet całą noc. Co powiesz na taką umowę?

Prosta i kusząca, prawda?

Pamiętaj jednak, że za każdym razem, gdy mrugniesz, musisz przewrócić jedną stronę. Brzmi świetnie. Myślisz, że dasz radę?

Żabawna i interaktywna opowieść na dobranoc, której narratorem jest beczelna, wypchana sowa.



Nie mrugaj

tekst: Amy Krouse Rosenthal

ilustracje: David Roberts

tłumaczenie: Grażyna Chamielec

32 strony / 24 x 24 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-3-5

wydanie pierwsze

styczeń 2019



Dzieci lubią wyzwania i możemy się założyć, że staną na głowie, żeby zmierzyć się z tym rzuconym w książce *Nie mrugaj...* szczególnie, kiedy na szali leży pora spania.



ZABAWNA OPOWIEŚĆ

*o konsumpcyjnym społeczeństwie,
które nieustannie kreuje nowe
potrzeby i pragnienia aż do granic
absurdu*

Marcel już od dawna jeździ tym samym samochodem. Małym, może niezbyt ładnym, nie za szybkim, ale w sumie całkiem niezłym. Łatwo go zaparkować i zawsze dowozi Marcela, gdzie trzeba. Każdego dnia w drodze do pracy Marcel mija wielką reklamę samochodu Venus, najładniejszego, najszybszego i uwielbianego przez wszystkie piękności. Marcel o niczym innym nie marzy.

Gdyby tylko było go na nią stać...

Marcel jest zdecydowany znaleźć sposób na zakup Venus.

Top Car

tekst: Davide Cali

ilustracje: Sebastien Mourrain

40 stron / 18 x 26 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-6-6

wydanie pierwsze

maj 2019



ŻARTOBLIWA PRZESTROGA

o niebezpieczeństwie popadnięcia w obsesję technologii

Książka „TEK. Nowoczesny jaskiniowiec” to zabawny sposób mówienia o znaczeniu wyłączenia otaczających nas urządzeń i cieszenia się urokami pięknego świata dookoła.

TEK przypomina, że powinniśmy cieszyć się życiem bez stałego przywiązania do ekranów.



TEK. Nowoczesny jaskiniowiec

tekst i ilustracje: Patrick McDonnell

tłumaczenie: Grażyna Chamielec

32 strony / 18,4 x 23,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-945873-0-7

wydanie pierwsze

marzec 2017

TEK to zwyczajny mały troglodyta. Jego ojciec nie zdążył jeszcze wynaleźć ognia, ale wynalazł Internet. TEK spędza więc czas w swoim jaskiniowym pokoju przyklejony do smartfona, tableta i konsoli do gier – całymi dniami i nocami, bez przerwy. Nie interesuje się tym, co dzieje się na zewnątrz, nie zna imion swoich przyjaciół dinozaurów i przegapia epokę lodowcową. Czy ktoś zdoła go wyrwać z odrętwienia? Jaką rolę będzie miał we wszystkim miejscowy wulkan zwany Wielkim Wybuchaczem?

Książka wyglądem nawiązuje do iPada i sprytnie odwołuje się do doświadczeń użytkownika urządzeń mobilnych. Jest miejsce do wpisywania kodu, a na każdej stronie widać przycisk Początek i pasek statusu urządzenia. Drastycznie zmniejszający się poziom naładowania baterii i słabnący zasięg Wi-Fi doprowadzą w końcu do kluczowego momentu w życiu małego TEK-a. Co się stanie, gdy zniknie już ikonka buforowania? Czy TEK nawiąże połączenie z realnym światem?

Uroczą, śliczną i mądra na dodatek! Dla wielu osób małych i dużych uzależnionych od gier cyfrowych jaskiniowy chłopiec stanie się bardzo bliski...

dr Aleksandra Piotrowska

psycholog dziecięcy, autorka książek
o wychowaniu dzieci

”



ŚWIATOWY BESTSELLER

— *ponad 10 milionów
sprzedanych egzemplarzy*

“Była sobie raz jabłoni, która kochała małego chłopca”.

Tak zaczyna się ta pełna niezapomnianej wnikliwości historia, napisana i zilustrowana przez wszechstronnie utalentowanego Shela Silversteina.

Każdego dnia chłopiec przychodził do jabłoni, jadł jej owoce, huśtał się na jej gałęziach albo zjeżdżał po jej pniu...



I jabłoni była szczęśliwa. Ale w miarę jak chłopiec rósł, chciał od jabłoni coraz więcej, a ona nie przestawała dawać mu tego, czego potrzebował.

To tkliwa, zabarwiona smutkiem, ale i oferująca ukojenie opowieść. Shel Silverstein stworzył poruszającą przypowieść dla czytelników w każdym wieku – wzruszającą interpretację daru miłości i pogodnej akceptacji tego, w jaki sposób druga osoba jest w stanie ten dar odwzajemnić.

Niezwyczajna książka o braniu i dawaniu, o bezwarunkowej miłości (drzewa do człowieka) i roszczeniowej postawie (człowieka wobec natury), ale też o pokorze, która pojawia się wraz z wiekiem.

Ewa Świerżewska

redaktor prowadząca portali
Qlturka.pl i eGaga.pl

Drzewo darów

tekst i ilustracje: Shel Silverstein

48 stron / 22,8 x 28 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-945873-4-5

wydanie pierwsze

wrzesień 2017



DOKĄD IDZIEMY, *kiedy znikamy?*

Rzeczy na tym świecie pojawiają się i znikają. Ale czy kamień naprawdę znika, kiedy zamienia się w piasek? I czy zagubione skarpetki naprawdę zaginęły? I, co ważniejsze, czy ludzie naprawdę znikają?

Każdy mówi co innego o miejscu, do którego idziemy, kiedy znikamy. Ale kiedy popatrzymy na różne rzeczy na świecie, przyjdzie nam do głowy o wiele więcej pomysłów. Jest tyle możliwości! Popatrzymy więc... na skarpetki, na kałuże, na skały, na chmury. Co one mogą nam odpowiedzieć na ważne pytanie, które jest tytułem tej książki?

Książka *Dokąd idziemy, kiedy znikamy?* wykorzystuje brak jasnych odpowiedzi w tym temacie i rzuca nowe możliwości – kolorowe i poetyckie, poważne i nonsensowne – w ten sposób rozjaśniając ten dość ponury temat.

Dokąd idziemy, kiedy znikamy?

tekst: Isabel Minhos Martins

ilustracje: Madalena Matoso

łumaczenie: Joanna Kuhn

40 stron / 19,5 x 22 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951702-0-4

wydanie pierwsze

listopad 2018



KSIAŻKA O TOŻSAMOŚCI, *marzeniach i oczekiwaniach*

*Była sobie raz wyspa, ani duża, ani mała,
taka zwyczajna wyspa.*

Pewnego dnia statek z mieszkańcami kontynentu przyplływa do wyspy i odtąd jedyne, czego pragną wyspiarze, to być takimi, jak przybysze. Rusza zatem budowa mostu: mostu tak ogromnego, że aby go zbudować potrzeba wszystkich kamieni z gór, wszystkich drzew z lasów, całego piasku z plaż... Co pozostanie na końcu?

Wyspa mówi o dniach, w których żyjemy. O tożsamości, marzeniach i oczekiwaniach. Może trochę o Polsce i Polakach, celach, które nas poruszają, a także o tym, czy wiemy, czego chcemy.

Wyspa

tekst: João Gomes de Abreu

ilustracje: Yara Kono

tłumaczenie: Joanna Kuhn

40 stron / 19,5 x 22 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-1-1

wydanie pierwsze

listopad 2018



KSIĄŻKA, KTÓRA PROWADZI W ŚWIAT LASU,

*oddaje hołd odporności nasion,
mądrości drzew i przyrody*

Drzewo wyczekuje, pełne nadziei.
Na co czeka?
Na idealny dzień do rozrzucenia nasion.
Na właściwy dzień, na ten dzień!
Ten dzień nadchodzi, ale przygoda dopiero
się zaczyna...

A to dlatego, że zaczniemy liczyć, ile spośród nasionek,
które pofrunęły, padło na żyzną ziemię?

Ile zostało wydziobanych przez ptaki?

Ile utonęło w nurcie rzeki?

A ile, w końcu, zamieniło się w dorosłe drzewa?

W tej książce będziemy liczyć, nigdy nie tracąc nadziei.
Nawet, jeśli ta opowieść będzie się wydawać niekończącym
się ciągiem odejmowania!

Kto będzie potrafił wierzyć do końca, jak matka-drzewo,
że wszystko się uda?

A uda się? Trzymamy kciuki!

Dla czytelników w każdym wieku.



Sto nasionek, które pofrunęły

tekst: Isabel Minhos Martins

ilustracje: Yara Kono

tłumaczenie: Joanna Kuhn

32 strony / 19,5 x 22 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-9-7

wydanie pierwsze

listopad 2019



WZRUSZAJĄCA I CZULE

opowiedziana opowieść o demencji dziadka z perspektywy wnuczki

Dziadek jest najlepszym przyjacielem Zosi, który zawsze ma dla niej czas i troskliwie się nią opiekuje. Jest prawdziwym dżentelmenem, zawsze w białej koszuli i krawacie, przyjaznym dla wszystkich wokół. Razem z Zosią chodzi na spacer, łowi ryby, piecze ciastka i odwiedza babcię na cmentarzu. Aż do dnia, w którym wszystko się zmienia.

Po powrocie z wakacji, Zosia spotyka zupełnie odmienionego dziadka. Nieogolony, w piżamie w środku dnia, Dziadek coraz częściej o czymś zapomina, nawet o imieniu wnuczki, pokazuje język sąsiadkom i nie umie zawiązać krawata.

Coś jest nie w porządku. Co Zosia może z tym zrobić? Wnuczka jest przekonana, że musi być jakiś sposób. W końcu ona też umie piec ciasteczka i opiekować się innymi. Powoli role się odwracają: teraz ona musi zająć się swoim Dziadkiem, a nie odwrotnie. Dziewczynka nie wycofuje się, nie unika relacji z Dziadkiem i w pozytywny sposób akceptuje zmianę. A jutro chce nauczyć się wiązać krawat i golić Dziadka.



Mój Inny Dziadek

tekst: Rolf Barth

ilustracje: Daniela Bunge

32 strony / 27,5 x 24,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-7-3

wydanie pierwsze

wrzesień 2019

*Mój Inny Dziadek to wzruszająca historia,
która pomaga dzieciom zrozumieć, co dzieje się
z osobami dotkniętymi demencją.*

Dzięki prostej narracji mogą oni towarzyszyć bohaterce w jej przeżyciach i zmierzyć się z trudnym tematem choroby, oswoić lęk i zamienić go w coś pozytywnego.



HISTORIA O PRZYJAŹNI,

*poznawaniu siebie i wytrwałości
w dążeniu do celu*

To nie powinno się było zdarzyć, bo żaden Miś nie powinien być sam. A jednak... Na ławce siedział Miś. Sam. Zupełnie sam. Nie ma chyba nic smutniejszego, niż widok samotnego Misia. Każdy Miś – mały, duży, a nawet średni – potrzebuje przyjaciela. A najlepszym przyjacielem Misia jest... „Wiem, wiem, nie podpowiadaj” – powiedział Miś. „Wiadomo, Misie i dzieci zawsze trzymają się razem” – stwierdził zadowolony i wyruszył na poszukiwanie przyjaciela.



O Misiu, który szukał przyjaciela
to historia o przyjaźni, poznawaniu
siebie i wytrwałości w dążeniu do celu.

O tym, że każdy – mały, duży, a nawet średni
– może osiągnąć to, czego bardzo pragnie.

Czy Miś znalazł przyjaciela?

„Nie podpowiadaj” – powiedział Miś.

„Niech przeczytają sami.”



O misiu, który szukał przyjaciela

tekst: Danuta Parlak

ilustracje: Joanna Bartosik

56 stron / 21,5 x 21,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-945873-6-9

wydanie pierwsze

grudzień 2017



ORYGINALNA I ZABAWNA KSIĄŻKA *o posiadaniu rodzeństwa*

Hipolit jest jedynakiem. Mama nazywa go swoim księciem, małym arcydziełem, chłopczykiem jak z bajki. Może się do niej przytulać, kiedy chce i ma całą jej czułość tylko dla siebie. Ale ma też obowiązki domowe, którymi nie ma się z kim podzielić. Wynoszenie śmieci, nakrywanie do stołu, wycieranie i chowanie pozmywanych naczyń, no i kursowanie do sklepu, kiedy czegoś zabraknie...

Pewnego dnia Hipolit idzie do sklepu Pana Baratiniego po sucharki dla mamy, a wraca do domu z bratem... w słoiku! Achacy, nowy ulubiony syn, przychodzi na świat...

Jakie są wady i zalety bycia jedynakiem, a jakie dorastania w dużej rodzinie?

Książka „Brat w słoiku”, wykorzystując lekki ton i szczyptę fantazji, nie tylko pokazuje relacje między rodzeństwem, ale przede wszystkim przedstawia, z punktu widzenia dziecka, proces wchodzenia w nowe role w rodzinie i emocje mu towarzyszące.

Brat ze słoika

tekst: Emilie Chazerand

ilustracje: Aurelie Guillerey

tłumaczenie: Paweł Łapiński

44 strony / 21,5 x 21,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-951792-8-0

wydanie pierwsze

wrzesień 2019



*Oryginalny, niebanalny humor,
jedyne w swoim rodzaju grafiki
i ponadczasowe przesłanie to tylko
niektóre z atutów książki.*



BARDZO AKTUALNA OPOWIEŚĆ

o dużej radości z małych rzeczy

Rodzina Amelki jest szybka! Wszystko robią w takim pośpiechu, że nie mają czasu na rozmowę i zabawę. Lecz gdy pewnego dnia Amelka przynosi do domu leniwca, wszystko zaczyna się zmieniać – bardzo, bardzo powoli.



Leniwiec, który zmienił nasze życie

tekst: Margaret Wild

ilustracje: Vivienne To

tłumaczenie: Łukasz Witczak

32 strony / 27,5 x 24,5 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-955866-4-4

wydanie pierwsze

czerwiec 2020



Zabawna i pięknie napisana książka dla całej rodziny o tym, jak zatrzymać się na chwilę w pośpiesznej codzienności i czerpać ze wspólnego bycia razem to, co najlepsze!

Paulina Górską

ekoaktywistka, edukatorka i blogerka pisząca o ekologii



KSIĄŻKA O WOLNOŚCI, *wolności słowa, prawach obywateli i demokracji*

“Posłuchajcie opowieści o pewnym kraju... zwanym Myszolandią. Żyły w nim myszy, które bawiły się, jadły i spały – całkiem jak wy i ja.”

W Myszolandii myszy same wybierały, kto będzie nimi rządził. Ich wybór zawsze padał na grube, wielkie i spasione...

czarne koty!

Aż pewnego dnia wpadły na nowy pomysł... który ściągnął im na głowę nowe kłopoty.

Opowieść inspirowana pełnym dowcipu przemówieniem kanadyjskiego polityka Tommy’ego Douglasa.



Genialna książka „Myszolandia” bardzo krótko i dosadnie, a jednocześnie w piękny wizualnie sposób, obrazuje zarówno znajomą nam polską rzeczywistość, jak i istotę władzy oraz demokracji w ogóle.

Przemysław Staron,

Nauczyciel Roku 2018, Finalista Global Teacher Prize 2020

Myszolandia

tekst: Alice Mericourt

ilustracje: Ma Sanjin

tłumaczenie: Paweł Lapiński

32 strony / 24 x 24 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-955866-9-9

wydanie pierwsze

wrzesień 2020



TRZY KROWY TO SAMO SZCZĘŚCIE.

Przy dziesięciu jest go nawet więcej.

Na widok tysiąca załamiesz ręce!

Był sobie kiedyś Gospodarz, któremu życie upływało spokojnie w towarzystwie trzech krów. Pewnego ranka do jego gospodarstwa zawitał Pan Pod Krawatem, który zachwycił się smakiem świeżego mleka.

Życie Gospodarza nabrało tempa. Mleka trzeba było produkować coraz więcej, zwiększając liczbę krów, montując superwydajne maszyny i stawiając w gospodarstwie coraz to większe budynki.

1000 krów

tekst: Adele Tariel

ilustracje: Julie de Terssac

tłumaczenie: Paweł Łapiński

32 strony / 24 x 24 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-955866-9-9

wydanie pierwsze, październik 2020



Mleko zyskuje więcej i więcej entuzjastów, trzeba nadążać za rosnącym popytem, a przez to życie Gospodarza i jego krów zupełnie się zmienia.

*Czy takie zwiększanie produkcji
jest warte swojej ceny?*

*Książka pełna czułości i kolorów, poświęcona prostym
przyjemnościom, rozsądnej produkcji i szacunkowi
dla zwierząt.*



KSIAŻKA ZACHĘCAJĄCA

do przyjęcia zdrowego stylu życia

Cukrzyca to powszechna choroba. Być może ktoś z twojej rodziny ma z nią do czynienia na co dzień. Albo nawet ty? Nie bój się: to żaden smok o siedmiu głowach!

W tej książce wspólnie z Frankiem i Hanią opowiemy, jak w przypadku cukrzycy – dzięki odpowiedniemu odżywianiu, ćwiczeniom fizycznym, medytacji, a przede wszystkim pozytywnej postawie – możesz prowadzić aktywne życie.



Wyspa Diabetyków

tekst: Carla Maia de Almeida,
Cristina Cunha Cardoso, Pedro Borrego

ilustracje: João Fazenda

tłumaczenie: Joanna Kuhn

40 stron / 18 x 26 cm / oprawa twarda

ISBN: 978-83-958443-2-4

wydanie pierwsze, grudzień 2020



Dzieci, młodzież i młodzi dorośli z cukrzycą typu 1 są wśród nas. Przez cały czas zarządzają swoją cukrzycą, wielokrotnie wstrzykując insulinę, dostosowując jej dawkę do zasad samokontroli w cukrzycy – dla swojego życia, dla swojego zdrowia. Poznajmy ich codzienność, szczególnie że dziś cukrzyca to najczęstsza choroba przewlekła dzieci i młodzieży.

prof. dr hab. n. med. Przemysław Jarosz-Chobot
specjalista pediatrii, diabetologii, endokrynologii i diabetologii
dziecięcej, kierownik Katedry Pediatrii i Kliniki Diabetologii
Dziecięcej Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach



kinderkulka

Książki wartościowe literacko
i pięknie ilustrowane.

fb/kinderkulka



@kinderkulka

www.kinderkulka.pl

Wydawnictwo Kinderkulka

ul. Krzyżówki 36 lok. 27

03-193 Warszawa

e-mail: kinderkulka@kinderkulka.pl